



## *Chaussettes universelles à talon renforcé en trois temps pour Bébé*

*Construction en toe up circulaire en tailles : (17; 19; 20; 21; 22; 23; 24; 25)*

*Chaussettes en toe-up*

*Laine fingering*

*Échantillon 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm en jersey après blocage*

*Niveau de difficulté : \*\**



### **Préambule :**

Le modèle est conçu pour les tailles (17; 19; 20; 21; 22; 23; 24; 25).

On débute par un montage à la turque, ou un montage « magique de Judy ».

La chaussette se crée en 3 temps :

- Montage de mailles et augmentations pour former la partie orteils puis tubulaire simple.
- Formation du talon
- Continuation en tubulaire et côtes pour finir votre chaussette

### **Descriptif des mesures de la chaussette en cm :**

- Périmètre de la chaussette : (8,8; 10; 11,2; 11,2; 11,2; 12,6; 12,6; 12,6).
- Longueur du bout du pied à l'extrémité du talon : (10,3; 11,6; 12,3; 13; 13,6; 14,3; 15; 15,6).
- Longueur du bout du pied au début des augmentations du cou de pied : (6,9; 7,7; 8,2; 8,7; 9,1; 9,5; 10; 10,4).
- Hauteur du talon renforcé : (3,8; 5; 5,6; 6,2; 6,2; 6,2; 5,6; 5,6).
- Hauteur de la cheville à la fin des côtes : (7; 7,6; 7,6; 8,6; 8; 9; 9; 10)
- Hauteur des côtes : (1; 1,6; 1,6; 1,6; 2; 2; 2; 2)

## Fournitures :

- Laine : (17; 22; 25; 28; 29; 32; 35; 38) g de laine de type fingering, soit (70; 88; 99; 111; 115; 128; 141; 151) m de fil.
- Échantillon : 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm.
- Aiguilles : 2,75  
Les aiguilles choisies doivent permettre d'avoir le bon échantillon. Pour ma part, j'ai employé les aiguilles 2,75.  
Et une paire d'aiguilles la demi taille en dessous pour les côtes.
- Quelques marqueurs.

## Glossaire :

- pm : placer le marqueur.
- MD : marqueur de début de tour.
- GMD : glisser le marqueur de début de tour.
- gm : glisser le marqueur.
- côtes torsées : tricoter \*1 maille endroit torsé (on pique le brin arrière), une maille envers, reprendre à \* jusqu'à la fin du rang.
- aug : augmenter d'une maille. L'augmentation peut être barrée, perlée, intercalaire...
- SSK : surjet, ou slip slip knit, ou diminution orientée à gauche.
- Envers du point à mailles glissées : sur l'envers : \*glisser une maille, fil devant soi, tricoter envers\*. Répéter \*...\* pendant le rang.
- Jenny's surprisingly stretchy bind off : méthode de rabattage des mailles qui préserve une belle élasticité grâce à l'ajout d'un jeté comme dans la technique de la maille serrée au crochet.

## Utilisation des aiguilles :

**On tricoter les côtes torsées avec les aiguilles de la plus petite taille, et le reste de la chaussette avec les aiguilles de la plus grande taille.**

## Explications des orteils au cou de pied...

*Pour commencer notre chaussette, nous débutons par un montage « magique de Judy ».*

*Puis, nous construisons la partie orteils en procédant à des augmentations un tour sur deux...*

*Enfin, nous ajustons la hauteur du tubulaire...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>Montage des mailles et dessin des orteils</b>	<p>Monter (4; 4; 4; 4; 4; 4; 6; 6) mailles avec la méthode « magique de Judy » sur chaque aiguille.</p> <p>Placer MD, tricoter la première aiguille, pm, tricoter la seconde aiguille, gm.</p> <p>tour (A) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm, aug, tricoter jusqu'à une maille de MD, aug, GMD.</p> <p>tour (B) : tricoter le tour, GMD.</p> <p>Répéter A et B jusqu'à obtenir (28; 32; 36; 36; 36; 40; 40; 40) mailles pour moitié sur chaque aiguille, soit (14; 16; 18; 18; 18; 20; 20; 20) mailles par aiguille.</p> <p><b>NB</b> : pour la variante anatomique répéter A tous les tours jusqu'à obtenir (10; 10; 12; 12; 12; 14; 14; 14) mailles puis n'augmenter qu'un tour sur deux avant et après le marqueur côté (pour une chaussette et MD pour la seconde chaussette) jusqu'à obtenir (28; 32; 36; 36; 36; 40; 40; 40) mailles.</p>
<b>Corps tubulaire</b>	Répéter B jusqu'à ce que la chaussette compte (28; 30; 32; 34; 36; 38; 40; 42) tours depuis le montage de la pointe soit (6,9; 7,7; 8,2; 8,7; 9,1; 9,5; 10; 10,4) cm.

## ...du cou de pied à la cheville, le talon en 3 temps.

*... nous augmentons pour former le cou de pied.*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>cou de pied</b>	<p>Tour (C) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm,, tricoter jusqu'à MD, GMD.</p> <p>Répéter C et B jusqu'à obtenir (22; 26; 30; 30; 30; 32; 32; 32) mailles sur l'aiguille 1. Soit (8; 10; 12; 12; 12; 12; 12; 12) tours.</p>
<b>Extrémité de la semelle</b>	<p>Tricoter (7; 8; 9; 9; 9; 10; 10; 10) mailles, puis :</p> <p>(D) : SSK, tricoter jusque (7; 8; 9; 9; 9; 10; 10; 10) mailles du marqueur, tourner le travail, tricoter 2 mailles ensemble à l'envers, tricoter envers jusque (7; 8; 9; 9; 9; 10; 10; 10) mailles de MD, tourner le travail.</p> <p>Répéter D jusqu'à ce qu'il reste (4; 4; 4; 4; 4; 4; 6; 6) mailles centrales sur l'aiguille.</p>
<b>Formation du talon</b>	Tricoter les (4; 4; 4; 4; 4; 4; 6; 6) mailles, reprendre (4; 6; 8; 8; 8; 8; 6;

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>renforcé</b>	<p>6) mailles, tricoter (7; 8; 9; 9; 9; 10; 10; 10) mailles, gm, tricoter jusqu'à MD, gm, tricoter (7; 8; 9; 9; 9; 10; 10; 10) mailles, reprendre (4; 6; 8; 8; 8; 8; 6; 6) mailles, tricoter jusque (6; 8; 9; 10; 10; 10; 9; 9) mailles du marqueur, tourner le travail</p> <p>(E) tricoter l'envers du point à mailles glissées en glissant la première maille pendant (14; 16; 18; 18; 18; 20; 20; 20) <b>mailles moins une maille</b>, tricoter 2 mailles ensemble envers.</p> <p>Tourner le travail, tricoter endroit pendant (14; 16; 18; 18; 18; 20; 20; 20) mailles <b>moins une maille</b>, SSK, tourner le travail.</p> <p style="text-align: center;"><i>On incorpore une maille à chaque fin de rang afin de dessiner l'angle droit du talon.</i></p> <p>Répéter E jusqu'à revenir au décompte de (14; 16; 18; 18; 18; 20; 20; 20) mailles par aiguille, soit (6; 8; 9; 10; 10; 10; 9; 9) fois, sans tourner le travail à l'issue de la dernière répétition de E.</p>

## De la cheville aux côtes.

*Pour finir la chaussette...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>La tige de la chaussette</b>	Tricoter en rond pendant (28; 30; 30; 34; 32; 36; 36; 40) tours soit (7; 7,6; 7,6; 8,6; 8; 9; 9; 10) cm.
<b>Les côtes torsos 1/1</b>	Avec les plus petites aiguilles, tricoter en côtes torsos 1/1 pendant (4; 6; 6; 6; 8; 8; 8; 8) tours soit (1; 1,6; 1,6; 1,6; 2; 2; 2; 2) cm.
<b>Rabattage des mailles</b>	Rabattre soûplement, je préconise ici le Jenny's surprisingly stretchy bind off..

*... puis confectionner la seconde chaussette de la même façon.*

***Votre paire de chaussettes Intemporelles est finie.***





## ***Chaussettes universelles à talon renforcé en trois temps pour Petit Junior***

***Construction en toe up circulaire en tailles : (26; 27; 28; 29)***

***Chaussettes en toe-up***

***Laine fingering***

***Échantillon 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm en jersey après blocage***

***Niveau de difficulté : \*\****

## Chaussettes Intemporelles



## **Préambule :**

Le modèle est conçu pour les tailles (26; 27; 28; 29).

On débute par un montage à la turque, ou un montage « magique de Judy ».

La chaussette se crée en 3 temps :

- Montage de mailles et augmentations pour former la partie orteils puis tubulaire simple.
- Formation du talon
- Continuation en tubulaire et côtes pour finir votre chaussette

## **Descriptif des mesures de la chaussette en cm :**

- Périmètre de la chaussette : (13,8; 13,8; 13,8; 15).
- Longueur du bout du pied à l'extrémité du talon : (16,3; 17; 17,6; 18,3).
- Longueur du bout du pied au début des augmentations du cou de pied : (10,9; 11,3; 11,7; 12,2).
- Hauteur du talon renforcé : (5,6; 5,6; 6,2; 6,8).
- Hauteur de la cheville à la fin des côtes : (10; 10,6; 10,6; 11,6)
- Hauteur des côtes : (2; 2,6; 2,6; 2,6)



## Chaussettes Intemporelles

### **Fournitures :**

- Laine : (40; 44; 47; 51) g de laine de type fingering, soit (160; 175; 188; 204) m de fil.
- Échantillon : 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm.
- Aiguilles : fingering  
Les aiguilles choisies doivent permettre d'avoir le bon échantillon. Pour ma part, j'ai employé les aiguilles fingering.  
Et une paire d'aiguilles la demi taille en dessous pour les côtes.
- Quelques marqueurs.

### **Glossaire :**

- pm : placer le marqueur.
- MD : marqueur de début de tour.
- GMD : glisser le marqueur de début de tour.
- gm : glisser le marqueur.
- côtes torses : tricoter \*1 maille endroit torse (on pique le brin arrière), une maille envers, reprendre à \* jusqu'à la fin du rang.
- aug : augmenter d'une maille. L'augmentation peut être barrée, perlée, intercalaire...
- SSK : surjet, ou slip slip knit, ou diminution orientée à gauche.
- Envers du point à mailles glissées : sur l'envers : \*glisser une maille, fil devant soi, tricoter envers\*. Répéter \*...\* pendant le rang.
- Jenny's surprisingly stretchy bind off : méthode de rabattage des mailles qui préserve une belle élasticité grâce à l'ajout d'un jeté comme dans la technique de la maille serrée au crochet.

### **Utilisation des aiguilles :**

**On tricoter les côtes torses avec les aiguilles de la plus petite taille, et le reste de la chaussette avec les aiguilles de la plus grande taille.**

## Explications des orteils au cou de pied...

*Pour commencer notre chaussette, nous débutons par un montage « magique de Judy ».*

*Puis, nous construisons la partie orteils en procédant à des augmentations un tour sur deux...*

*Enfin, nous ajustons la hauteur du tubulaire...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>Montage des mailles et dessin des orteils</b>	<p>Monter (6; 6; 6; 6) mailles avec la méthode « magique de Judy » sur chaque aiguille.</p> <p>Placer MD, tricoter la première aiguille, pm, tricoter la seconde aiguille, gm.</p> <p>tour (A) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm, aug, tricoter jusqu'à une maille de MD, aug, GMD.</p> <p>tour (B) : tricoter le tour, GMD.</p> <p>Répéter A et B jusqu'à obtenir (44; 44; 44; 48) mailles pour moitié sur chaque aiguille, soit (22; 22; 22; 24) mailles par aiguille.</p> <p><b>NB</b> : pour la variante anatomique répéter A tous les tours jusqu'à obtenir (14; 14; 14; 16) mailles puis n'augmenter qu'un tour sur deux avant et après le marqueur côté (pour une chaussette et MD pour la seconde chaussette) jusqu'à obtenir (44; 44; 44; 48) mailles.</p>
<b>Corps tubulaire</b>	Répéter B jusqu'à ce que la chaussette compte (44; 46; 46; 48) tours depuis le montage de la pointe soit (10,9; 11,3; 11,7; 12,2) cm.

## ...du cou de pied à la cheville, le talon en 3 temps.

*... nous augmentons pour former le cou de pied.*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>cou de pied</b>	<p>Tour (C) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm,, tricoter jusqu'à MD, GMD.</p> <p>Répéter C et B jusqu'à obtenir (34; 34; 34; 38) mailles sur l'aiguille 1. Soit (12; 12; 12; 14) tours.</p>
<b>Extrémité de la semelle</b>	<p>Tricoter (11; 11; 11; 12) mailles, puis :</p> <p>(D) : SSK, tricoter jusque (11; 11; 11; 12) mailles du marqueur, tourner le travail, tricoter 2 mailles ensemble à l'envers, tricoter envers jusque (11; 11; 11; 12) mailles de MD, tourner le travail.</p> <p>Répéter D jusqu'à ce qu'il reste (6; 6; 6; 6) mailles centrales sur l'aiguille.</p>
<b>Formation du talon renforcé</b>	<p>Tricoter les (6; 6; 6; 6) mailles, reprendre (6; 6; 6; 8) mailles, tricoter (11; 11; 11; 12) mailles, gm, tricoter jusqu'à MD, gm, tricoter (11; 11; 11; 12) mailles, reprendre (6; 6; 6; 8) mailles, tricoter jusque (9; 9; 10; 11) mailles du marqueur, tourner le travail</p> <p>(E) tricoter l'envers du point à mailles glissées en glissant la première</p>

## Chaussettes Intemporelles

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
	<p>maille pendant (22; 22; 22; 24) <b>mailles moins une maille</b>, tricoter 2 mailles ensemble envers.</p> <p>Tourner le travail, tricoter endroit pendant (22; 22; 22; 24) mailles <b>moins une maille</b>, SSK, tourner le travail.</p> <p><i>On incorpore une maille à chaque fin de rang afin de dessiner l'angle droit du talon.</i></p> <p>Répéter E jusqu'à revenir au décompte de (22; 22; 22; 24) mailles par aiguille, soit (9; 9; 10; 11) fois, sans tourner le travail à l'issue de la dernière répétition de E.</p>

## De la cheville aux côtes.

*Pour finir la chaussette...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>La tige de la chaussette</b>	Tricoter en rond pendant (40; 42; 42; 46) tours soit (10; 10,6; 10,6; 11,6) cm.
<b>Les côtes torsos 1/1</b>	Avec les plus petites aiguilles, tricoter en côtes torsos 1/1 pendant (8; 10; 10; 10) tours soit (2; 2,6; 2,6; 2,6) cm.
<b>Rabattage des mailles</b>	Rabattre soûplement, je préconise ici le Jenny's surprisingly stretchy bind off..

*... puis confectionner la seconde chaussette de la même façon.*

***Votre paire de chaussettes Intemporelles est finie.***



# ***Chaussettes universelles à talon renforcé en trois temps pour Grand Junior***

***Construction en toe up circulaire en tailles : (30; 31; 32; 33; 34; 35)***

***Chaussettes en toe-up***

***Laine fingering***

***Échantillon 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm en jersey après blocage***

***Niveau de difficulté : \*\****



## Chaussettes Intemporelles



## **Préambule :**

Le modèle est conçu pour les tailles (30; 31; 32; 33; 34; 35).

On débute par un montage à la turque, ou un montage « magique de Judy ».

La chaussette se crée en 3 temps :

- Montage de mailles et augmentations pour former la partie orteils puis tubulaire simple.
- Formation du talon
- Continuation en tubulaire et côtes pour finir votre chaussette

## **Descriptif des mesures de la chaussette en cm :**

- Périmètre de la chaussette : (15; 16,2; 16,2; 17,6; 17,6; 18,8).
- Longueur du bout du pied à l'extrémité du talon : (19; 19,6; 20,3; 21; 21,6; 22,3).
- Longueur du bout du pied au début des augmentations du cou de pied : (12,7; 13,1; 13,5; 14; 14,4; 14,9).
- Hauteur du talon renforcé : (7,6; 8,2; 8,8; 7,6; 7,6; 8,8).
- Hauteur de la cheville à la fin des côtes : (11,6; 12; 12; 13; 13; 14)
- Hauteur des côtes : (2,6; 3; 3; 3; 3; 3)

## Chaussettes Intemporelles

### Fournitures :

- Laine : (55; 59; 64; 68; 73; 78) g de laine de type fingering, soit (221; 237; 254; 273; 290; 310) m de fil.
- Échantillon : 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm.
- Aiguilles : fingering  
Les aiguilles choisies doivent permettre d'avoir le bon échantillon. Pour ma part, j'ai employé les aiguilles fingering.  
Et une paire d'aiguilles la demi taille en dessous pour les côtes.
- Quelques marqueurs.

### Glossaire :

- pm : placer le marqueur.
- MD : marqueur de début de tour.
- GMD : glisser le marqueur de début de tour.
- gm : glisser le marqueur.
- côtes torses : tricoter \*1 maille endroit torse (on pique le brin arrière), une maille envers, reprendre à \* jusqu'à la fin du rang.
- aug : augmenter d'une maille. L'augmentation peut être barrée, perlée, intercalaire...
- SSK : surjet, ou slip slip knit, ou diminution orientée à gauche.
- Envers du point à mailles glissées : sur l'envers : \*glisser une maille, fil devant soi, tricoter envers\*. Répéter \*...\* pendant le rang.
- Jenny's surprisingly stretchy bind off : méthode de rabattage des mailles qui préserve une belle élasticité grâce à l'ajout d'un jeté comme dans la technique de la maille serrée au crochet.

### Utilisation des aiguilles :

**On tricoter les côtes torses avec les aiguilles de la plus petite taille, et le reste de la chaussette avec les aiguilles de la plus grande taille.**

## Explications des orteils au cou de pied...

*Pour commencer notre chaussette, nous débutons par un montage « magique de Judy ».*

*Puis, nous construisons la partie orteils en procédant à des augmentations un tour sur deux...*

*Enfin, nous ajustons la hauteur du tubulaire...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>Montage des mailles et dessin des orteils</b>	<p>Monter (6; 6; 6; 8; 8; 8) mailles avec la méthode « magique de Judy » sur chaque aiguille.</p> <p>Placer MD, tricoter la première aiguille, pm, tricoter la seconde aiguille, gm.</p> <p>tour (A) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm, aug, tricoter jusqu'à une maille de MD, aug, GMD.</p> <p>tour (B) : tricoter le tour, GMD.</p> <p>Répéter A et B jusqu'à obtenir (48; 52; 52; 56; 56; 60) mailles pour moitié sur chaque aiguille, soit (24; 26; 26; 28; 28; 30) mailles par aiguille.</p> <p><b>NB</b> : pour la variante anatomique répéter A tous les tours jusqu'à obtenir (16; 18; 18; 18; 18; 20) mailles puis n'augmenter qu'un tour sur deux avant et après le marqueur côté (pour une chaussette et MD pour la seconde chaussette) jusqu'à obtenir (48; 52; 52; 56; 56; 60) mailles.</p>
<b>Corps tubulaire</b>	<p>Répéter B jusqu'à ce que la chaussette compte (50; 52; 54; 56; 58; 60) tours depuis le montage de la pointe soit (12,7; 13,1; 13,5; 14; 14,4; 14,9) cm.</p>

## ...du cou de pied à la cheville, le talon en 3 temps.

*... nous augmentons pour former le cou de pied.*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>cou de pied</b>	<p>Tour (C) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm,, tricoter jusqu'à MD, GMD.</p> <p>Répéter C et B jusqu'à obtenir (38; 42; 42; 44; 44; 48) mailles sur l'aiguille 1. Soit (14; 16; 16; 16; 16; 18) tours.</p>
<b>Extrémité de la semelle</b>	<p>Tricoter (12; 13; 13; 14; 14; 15) mailles, puis :</p> <p>(D) : SSK, tricoter jusque (12; 13; 13; 14; 14; 15) mailles du marqueur, tourner le travail, tricoter 2 mailles ensemble à l'envers, tricoter envers jusque (12; 13; 13; 14; 14; 15) mailles de MD, tourner le travail.</p> <p>Répéter D jusqu'à ce qu'il reste (6; 6; 6; 8; 8; 8) mailles centrales sur l'aiguille.</p>
<b>Formation du talon</b>	<p>Tricoter les (6; 6; 6; 8; 8; 8) mailles, reprendre (8; 10; 10; 8; 8; 10)</p>



## Chaussettes Intemporelles

<i>Étape</i>	<i>Explications</i>
<b>renforcé</b>	<p>mailles, tricoter (12; 13; 13; 14; 14; 15) mailles, gm, tricoter jusqu'à MD, gm, tricoter (12; 13; 13; 14; 14; 15) mailles, reprendre (8; 10; 10; 8; 8; 10) mailles, tricoter jusque (12; 13; 14; 12; 12; 14) mailles du marqueur, tourner le travail</p> <p>(E) tricoter l'envers du point à mailles glissées en glissant la première maille pendant (24; 26; 26; 28; 28; 30) <b>mailles moins une maille</b>, tricoter 2 mailles ensemble envers.</p> <p>Tourner le travail, tricoter endroit pendant (24; 26; 26; 28; 28; 30) mailles <b>moins une maille</b>, SSK, tourner le travail.</p> <p style="text-align: center;"><i>On incorpore une maille à chaque fin de rang afin de dessiner l'angle droit du talon.</i></p> <p>Répéter E jusqu'à revenir au décompte de (24; 26; 26; 28; 28; 30) mailles par aiguille, soit (12; 13; 14; 12; 12; 14) fois, sans tourner le travail à l'issue de la dernière répétition de E.</p>

## De la cheville aux côtes.

*Pour finir la chaussette...*

<i>Étape</i>	<i>Explications</i>
<b>La tige de la chaussette</b>	Tricoter en rond pendant (46; 48; 48; 52; 52; 56) tours soit (11,6; 12; 12; 13; 13; 14) cm.
<b>Les côtes torsos 1/1</b>	Avec les plus petites aiguilles, tricoter en côtes torsos 1/1 pendant (10; 12; 12; 12; 12; 12) tours soit (2,6; 3; 3; 3; 3) cm.
<b>Rabattage des mailles</b>	Rabattre soûplement, je préconise ici le Jenny's surprisingly stretchy bind off..

*... puis confectionner la seconde chaussette de la même façon.*

***Votre paire de chaussettes Intemporelles est finie.***



# ***Chaussettes universelles à talon renforcé en trois temps pour Adulte S***

***Construction en toe up circulaire en tailles : (36; 37; 38)***

***Chaussettes en toe-up***

***Laine fingering***

***Échantillon 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm en jersey après blocage***

***Niveau de difficulté : \*\****

## Chaussettes Intemporelles



## **Préambule :**

Le modèle est conçu pour les tailles (36; 37; 38).

On débute par un montage à la turque, ou un montage « magique de Judy ».

La chaussette se crée en 3 temps :

- Montage de mailles et augmentations pour former la partie orteils puis tubulaire simple.
- Formation du talon
- Continuation en tubulaire et côtes pour finir votre chaussette

## **Descriptif des mesures de la chaussette en cm :**

- Périmètre de la chaussette : (18,8; 20; 20).
- Longueur du bout du pied à l'extrémité du talon : (23; 23,6; 24,3).
- Longueur du bout du pied au début des augmentations du cou de pied : (15,3; 15,7; 16,2).
- Hauteur du talon renforcé : (8,8; 10; 10).
- Hauteur de la cheville à la fin des côtes : (13,6; 14,6; 14,6)
- Hauteur des côtes : (3,6; 3,6; 3,6)



## **Chaussettes Intemporelles**

### **Fournitures :**

- Laine : (81; 85; 89) g de laine de type fingering, soit (326; 341; 357) m de fil.
- Échantillon : 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm.
- Aiguilles : fingering  
Les aiguilles choisies doivent permettre d'avoir le bon échantillon. Pour ma part, j'ai employé les aiguilles fingering.  
Et une paire d'aiguilles la demi taille en dessous pour les côtes.
- Quelques marqueurs.

### **Glossaire :**

- pm : placer le marqueur.
- MD : marqueur de début de tour.
- GMD : glisser le marqueur de début de tour.
- gm : glisser le marqueur.
- côtes torses : tricoter \*1 maille endroit torse (on pique le brin arrière), une maille envers, reprendre à \* jusqu'à la fin du rang.
- aug : augmenter d'une maille. L'augmentation peut être barrée, perlée, intercalaire...
- SSK : surjet, ou slip slip knit, ou diminution orientée à gauche.
- Envers du point à mailles glissées : sur l'envers : \*glisser une maille, fil devant soi, tricoter envers\*. Répéter \*...\* pendant le rang.
- Jenny's surprisingly stretchy bind off : méthode de rabattage des mailles qui préserve une belle élasticité grâce à l'ajout d'un jeté comme dans la technique de la maille serrée au crochet.

### **Utilisation des aiguilles :**

**On tricoter les côtes torses avec les aiguilles de la plus petite taille, et le reste de la chaussette avec les aiguilles de la plus grande taille.**

## Explications des orteils au cou de pied...

*Pour commencer notre chaussette, nous débutons par un montage « magique de Judy ».*

*Puis, nous construisons la partie orteils en procédant à des augmentations un tour sur deux...*

*Enfin, nous ajustons la hauteur du tubulaire...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>Montage des mailles et dessin des orteils</b>	<p>Monter (8; 8; 8) mailles avec la méthode « magique de Judy » sur chaque aiguille.</p> <p>Placer MD, tricoter la première aiguille, pm, tricoter la seconde aiguille, gm.</p> <p>tour (A) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm, aug, tricoter jusqu'à une maille de MD, aug, GMD.</p> <p>tour (B) : tricoter le tour, GMD.</p> <p>Répéter A et B jusqu'à obtenir (60; 64; 64) mailles pour moitié sur chaque aiguille, soit (30; 32; 32) mailles par aiguille.</p> <p><b>NB</b> : pour la variante anatomique répéter A tous les tours jusqu'à obtenir (20; 22; 22) mailles puis n'augmenter qu'un tour sur deux avant et après le marqueur côté (pour une chaussette et MD pour la seconde chaussette) jusqu'à obtenir (60; 64; 64) mailles.</p>
<b>Corps tubulaire</b>	Répéter B jusqu'à ce que la chaussette compte (62; 62; 64) tours depuis le montage de la pointe soit (15,3; 15,7; 16,2) cm.

## ...du cou de pied à la cheville, le talon en 3 temps.

*... nous augmentons pour former le cou de pied.*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>cou de pied</b>	<p>Tour (C) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm,, tricoter jusqu'à MD, GMD.</p> <p>Répéter C et B jusqu'à obtenir (48; 52; 52) mailles sur l'aiguille 1. Soit (18; 20; 20) tours.</p>
<b>Extrémité de la semelle</b>	<p>Tricoter (15; 16; 16) mailles, puis :</p> <p>(D) : SSK, tricoter jusque (15; 16; 16) mailles du marqueur, tourner le travail, tricoter 2 mailles ensemble à l'envers, tricoter envers jusque (15; 16; 16) mailles de MD, tourner le travail.</p> <p>Répéter D jusqu'à ce qu'il reste (8; 8; 8) mailles centrales sur l'aiguille.</p>
<b>Formation du talon renforcé</b>	<p>Tricoter les (8; 8; 8) mailles, reprendre (10; 12; 12) mailles, tricoter (15; 16; 16) mailles, gm, tricoter jusqu'à MD, gm, tricoter (15; 16; 16) mailles, reprendre (10; 12; 12) mailles, tricoter jusque (14; 16; 16) mailles du marqueur, tourner le travail</p> <p>(E) tricoter l'envers du point à mailles glissées en glissant la première</p>

## Chaussettes Intemporelles

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
	<p>maille pendant (30; 32; 32) <b>mailles moins une maille</b>, tricoter 2 mailles ensemble envers. Tourner le travail, tricoter endroit pendant (30; 32; 32) mailles <b>moins une maille</b>, SSK, tourner le travail.</p> <p><i>On incorpore une maille à chaque fin de rang afin de dessiner l'angle droit du talon.</i></p> <p>Répéter E jusqu'à revenir au décompte de (30; 32; 32) mailles par aiguille, soit (14; 16; 16) fois, sans tourner le travail à l'issue de la dernière répétition de E.</p>

## De la cheville aux côtes.

*Pour finir la chaussette...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>La tige de la chaussette</b>	Tricoter en rond pendant (54; 58; 58) tours soit (13,6; 14,6; 14,6) cm.
<b>Les côtes torsos 1/1</b>	Avec les plus petites aiguilles, tricoter en côtes torsos 1/1 pendant (14; 14; 14) tours soit (3,6; 3,6; 3,6) cm.
<b>Rabattage des mailles</b>	Rabattre soûplement, je préconise ici le Jenny's surprisingly stretchy bind off..

*... puis confectionner la seconde chaussette de la même façon.*

***Votre paire de chaussettes Intemporelles est finie.***



# ***Chaussettes universelles à talon renforcé en trois temps pour Adulte M***

***Construction en toe up circulaire en tailles : (39; 40; 41)***

***Chaussettes en toe-up***

***Laine fingering***

***Échantillon 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm en jersey après blocage***

***Niveau de difficulté : \*\****

## Chaussettes Intemporelles





## **Préambule :**

Le modèle est conçu pour les tailles (39; 40; 41).

On débute par un montage à la turque, ou un montage « magique de Judy ».

La chaussette se crée en 3 temps :

- Montage de mailles et augmentations pour former la partie orteils puis tubulaire simple.
- Formation du talon
- Continuation en tubulaire et côtes pour finir votre chaussette

## **Descriptif des mesures de la chaussette en cm :**

- Périmètre de la chaussette : (20; 20; 21,2).
- Longueur du bout du pied à l'extrémité du talon : (24; 25,6; 26,3).
- Longueur du bout du pied au début des augmentations du cou de pied : (16; 17,1; 17,5).
- Hauteur du talon renforcé : (10; 10,6; 10,6).
- Hauteur de la cheville à la fin des côtes : (14; 15; 16)
- Hauteur des côtes : (4; 4; 4)

## **Chaussettes Intemporelles**

### ***Fournitures :***

- Laine : (90; 97; 102) g de laine de type fingering, soit (359; 390; 407) m de fil.
- Échantillon : 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm.
- Aiguilles : fingering  
Les aiguilles choisies doivent permettre d'avoir le bon échantillon. Pour ma part, j'ai employé les aiguilles fingering.  
Et une paire d'aiguilles la demi taille en dessous pour les côtes.
- Quelques marqueurs.

### ***Glossaire :***

- pm : placer le marqueur.
- MD : marqueur de début de tour.
- GMD : glisser le marqueur de début de tour.
- gm : glisser le marqueur.
- côtes torsées : tricoter \*1 maille endroit torsé (on pique le brin arrière), une maille envers, reprendre à \* jusqu'à la fin du rang.
- aug : augmenter d'une maille. L'augmentation peut être barrée, perlée, intercalaire...
- SSK : surjet, ou slip slip knit, ou diminution orientée à gauche.
- Envers du point à mailles glissées : sur l'envers : \*glisser une maille, fil devant soi, tricoter envers\*. Répéter \*...\* pendant le rang.
- Jenny's surprisingly stretchy bind off : méthode de rabattage des mailles qui préserve une belle élasticité grâce à l'ajout d'un jeté comme dans la technique de la maille serrée au crochet.

### ***Utilisation des aiguilles :***

**On tricoter les côtes torsées avec les aiguilles de la plus petite taille, et le reste de la chaussette avec les aiguilles de la plus grande taille.**

## Explications des orteils au cou de pied...

*Pour commencer notre chaussette, nous débutons par un montage « magique de Judy ».*

*Puis, nous construisons la partie orteils en procédant à des augmentations un tour sur deux...*

*Enfin, nous ajustons la hauteur du tubulaire...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>Montage des mailles et dessin des orteils</b>	<p>Monter (8; 8; 8) mailles avec la méthode « magique de Judy » sur chaque aiguille.</p> <p>Placer MD, tricoter la première aiguille, pm, tricoter la seconde aiguille, gm.</p> <p>tour (A) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm, aug, tricoter jusqu'à une maille de MD, aug, GMD.</p> <p>tour (B) : tricoter le tour, GMD.</p> <p>Répéter A et B jusqu'à obtenir (64; 64; 68) mailles pour moitié sur chaque aiguille, soit (32; 32; 34) mailles par aiguille.</p> <p><b>NB</b> : pour la variante anatomique répéter A tous les tours jusqu'à obtenir (22; 22; 22) mailles puis n'augmenter qu'un tour sur deux avant et après le marqueur côté (pour une chaussette et MD pour la seconde chaussette) jusqu'à obtenir (64; 64; 68) mailles.</p>
<b>Corps tubulaire</b>	Répéter B jusqu'à ce que la chaussette compte (64; 68; 70) tours depuis le montage de la pointe soit (16; 17,1; 17,5) cm.

## ...du cou de pied à la cheville, le talon en 3 temps.

*... nous augmentons pour former le cou de pied.*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>cou de pied</b>	<p>Tour (C) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm,, tricoter jusqu'à MD, GMD.</p> <p>Répéter C et B jusqu'à obtenir (52; 52; 54) mailles sur l'aiguille 1. Soit (20; 20; 20) tours.</p>
<b>Extrémité de la semelle</b>	<p>Tricoter (16; 16; 17) mailles, puis :</p> <p>(D) : SSK, tricoter jusque (16; 16; 17) mailles du marqueur, tourner le travail, tricoter 2 mailles ensemble à l'envers, tricoter envers jusque (16; 16; 17) mailles de MD, tourner le travail.</p> <p>Répéter D jusqu'à ce qu'il reste (8; 8; 8) mailles centrales sur l'aiguille.</p>
<b>Formation du talon renforcé</b>	<p>Tricoter les (8; 8; 8) mailles, reprendre (12; 12; 12) mailles, tricoter (16; 16; 17) mailles, gm, tricoter jusqu'à MD, gm, tricoter (16; 16; 17) mailles, reprendre (12; 12; 12) mailles, tricoter jusque (16; 17; 17) mailles du marqueur, tourner le travail</p> <p>(E) tricoter l'envers du point à mailles glissées en glissant la première</p>

## Chaussettes Intemporelles

<i>Étape</i>	<i>Explications</i>
	<p>maille pendant (32; 32; 34) <b>mailles moins une maille</b>, tricoter 2 mailles ensemble envers. Tourner le travail, tricoter endroit pendant (32; 32; 34) mailles <b>moins une maille</b>, SSK, tourner le travail.</p> <p><i>On incorpore une maille à chaque fin de rang afin de dessiner l'angle droit du talon.</i></p> <p>Répéter E jusqu'à revenir au décompte de (32; 32; 34) mailles par aiguille, soit (16; 17; 17) fois, sans tourner le travail à l'issue de la dernière répétition de E.</p>

## De la cheville aux côtes.

*Pour finir la chaussette...*

<i>Étape</i>	<i>Explications</i>
<b>La tige de la chaussette</b>	Tricoter en rond pendant (56; 60; 64) tours soit (14; 15; 16) cm.
<b>Les côtes torsos 1/1</b>	Avec les plus petites aiguilles, tricoter en côtes torsos 1/1 pendant (16; 16; 16) tours soit (4; 4; 4) cm.
<b>Rabattage des mailles</b>	Rabattre soûplement, je préconise ici le Jenny's surprisingly stretchy bind off..

*... puis confectionner la seconde chaussette de la même façon.*

***Votre paire de chaussettes Intemporelles est finie.***



# ***Chaussettes universelles à talon renforcé en trois temps pour Adulte L***

***Construction en toe up circulaire en tailles : (42; 43; 44)***

***Chaussettes en toe-up***

***Laine fingering***

***Échantillon 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm en jersey après blocage***

***Niveau de difficulté : \*\****



## Chaussettes Intemporelles



## **Préambule :**

Le modèle est conçu pour les tailles (42; 43; 44).

On débute par un montage à la turque, ou un montage « magique de Judy ».

La chaussette se crée en 3 temps :

- Montage de mailles et augmentations pour former la partie orteils puis tubulaire simple.
- Formation du talon
- Continuation en tubulaire et côtes pour finir votre chaussette

## **Descriptif des mesures de la chaussette en cm :**

- Périmètre de la chaussette : (21,2; 21,2; 21,2).
- Longueur du bout du pied à l'extrémité du talon : (27; 27,6; 28,3).
- Longueur du bout du pied au début des augmentations du cou de pied : (18; 18,4; 18,9).
- Hauteur du talon renforcé : (10,6; 10,6; 11,2).
- Hauteur de la cheville à la fin des côtes : (16; 17; 16,6)
- Hauteur des côtes : (4; 4; 4,6)

## **Chaussettes Intemporelles**

### **Fournitures :**

- Laine : (106; 110; 115) g de laine de type fingering, soit (425; 442; 460) m de fil.
- Échantillon : 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm.
- Aiguilles : fingering  
Les aiguilles choisies doivent permettre d'avoir le bon échantillon. Pour ma part, j'ai employé les aiguilles fingering.  
Et une paire d'aiguilles la demi taille en dessous pour les côtes.
- Quelques marqueurs.

### **Glossaire :**

- pm : placer le marqueur.
- MD : marqueur de début de tour.
- GMD : glisser le marqueur de début de tour.
- gm : glisser le marqueur.
- côtes torses : tricoter \*1 maille endroit torse (on pique le brin arrière), une maille envers, reprendre à \* jusqu'à la fin du rang.
- aug : augmenter d'une maille. L'augmentation peut être barrée, perlée, intercalaire...
- SSK : surjet, ou slip slip knit, ou diminution orientée à gauche.
- Envers du point à mailles glissées : sur l'envers : \*glisser une maille, fil devant soi, tricoter envers\*. Répéter \*...\* pendant le rang.
- Jenny's surprisingly stretchy bind off : méthode de rabattage des mailles qui préserve une belle élasticité grâce à l'ajout d'un jeté comme dans la technique de la maille serrée au crochet.

### **Utilisation des aiguilles :**

**On tricoter les côtes torses avec les aiguilles de la plus petite taille, et le reste de la chaussette avec les aiguilles de la plus grande taille.**

## Explications des orteils au cou de pied...

*Pour commencer notre chaussette, nous débutons par un montage « magique de Judy ».*

*Puis, nous construisons la partie orteils en procédant à des augmentations un tour sur deux...*

*Enfin, nous ajustons la hauteur du tubulaire...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>Montage des mailles et dessin des orteils</b>	<p>Monter (8; 8; 8) mailles avec la méthode « magique de Judy » sur chaque aiguille.</p> <p>Placer MD, tricoter la première aiguille, pm, tricoter la seconde aiguille, gm.</p> <p>tour (A) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm, aug, tricoter jusqu'à une maille de MD, aug, GMD.</p> <p>tour (B) : tricoter le tour, GMD.</p> <p>Répéter A et B jusqu'à obtenir (68; 68; 68) mailles pour moitié sur chaque aiguille, soit (34; 34; 34) mailles par aiguille.</p> <p><b>NB</b> : pour la variante anatomique répéter A tous les tours jusqu'à obtenir (22; 22; 22) mailles puis n'augmenter qu'un tour sur deux avant et après le marqueur côté (pour une chaussette et MD pour la seconde chaussette) jusqu'à obtenir (68; 68; 68) mailles.</p>
<b>Corps tubulaire</b>	Répéter B jusqu'à ce que la chaussette compte (72; 74; 76) tours depuis le montage de la pointe soit (18; 18,4; 18,9) cm.

## ...du cou de pied à la cheville, le talon en 3 temps.

*... nous augmentons pour former le cou de pied.*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>cou de pied</b>	<p>Tour (C) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm,, tricoter jusqu'à MD, GMD.</p> <p>Répéter C et B jusqu'à obtenir (54; 54; 54) mailles sur l'aiguille 1. Soit (20; 20; 20) tours.</p>
<b>Extrémité de la semelle</b>	<p>Tricoter (17; 17; 17) mailles, puis :</p> <p>(D) : SSK, tricoter jusque (17; 17; 17) mailles du marqueur, tourner le travail, tricoter 2 mailles ensemble à l'envers, tricoter envers jusque (17; 17; 17) mailles de MD, tourner le travail.</p> <p>Répéter D jusqu'à ce qu'il reste (8; 8; 8) mailles centrales sur l'aiguille.</p>
<b>Formation du talon renforcé</b>	<p>Tricoter les (8; 8; 8) mailles, reprendre (12; 12; 12) mailles, tricoter (17; 17; 17) mailles, gm, tricoter jusqu'à MD, gm, tricoter (17; 17; 17) mailles, reprendre (12; 12; 12) mailles, tricoter jusque (17; 17; 18) mailles du marqueur, tourner le travail</p> <p>(E) tricoter l'envers du point à mailles glissées en glissant la première</p>

## Chaussettes Intemporelles

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
	<p>maille pendant (34; 34; 34) <b>mailles moins une maille</b>, tricoter 2 mailles ensemble envers. Tourner le travail, tricoter endroit pendant (34; 34; 34) mailles <b>moins une maille</b>, SSK, tourner le travail.</p> <p><i>On incorpore une maille à chaque fin de rang afin de dessiner l'angle droit du talon.</i></p> <p>Répéter E jusqu'à revenir au décompte de (34; 34; 34) mailles par aiguille, soit (17; 17; 18) fois, sans tourner le travail à l'issue de la dernière répétition de E.</p>

## De la cheville aux côtes.

*Pour finir la chaussette...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>La tige de la chaussette</b>	Tricoter en rond pendant (64; 68; 66) tours soit (16; 17; 16,6) cm.
<b>Les côtes torsos 1/1</b>	Avec les plus petites aiguilles, tricoter en côtes torsos 1/1 pendant (16; 16; 18) tours soit (4; 4; 4,6) cm.
<b>Rabattage des mailles</b>	Rabattre soûplement, je préconise ici le Jenny's surprisingly stretchy bind off..

*... puis confectionner la seconde chaussette de la même façon.*

***Votre paire de chaussettes Intemporelles est finie.***





# ***Chaussettes universelles à talon renforcé en trois temps pour Adulte XL***

***Construction en toe up circulaire en tailles : (45; 46; 47)***

***Chaussettes en toe-up***

***Laine fingering***

***Échantillon 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm en jersey après blocage***

***Niveau de difficulté : \*\****

## Chaussettes Intemporelles



## **Préambule :**

Le modèle est conçu pour les tailles (45; 46; 47).

On débute par un montage à la turque, ou un montage « magique de Judy ».

La chaussette se crée en 3 temps :

- Montage de mailles et augmentations pour former la partie orteils puis tubulaire simple.
- Formation du talon
- Continuation en tubulaire et côtes pour finir votre chaussette

## **Descriptif des mesures de la chaussette en cm :**

- Périmètre de la chaussette : (22,6; 22,6; 22,6).
- Longueur du bout du pied à l'extrémité du talon : (29; 29,6; 30,3).
- Longueur du bout du pied au début des augmentations du cou de pied : (19,3; 19,7; 20,2).
- Hauteur du talon renforcé : (11,8; 12,6; 10,6).
- Hauteur de la cheville à la fin des côtes : (17,6; 17,6; 18,6)
- Hauteur des côtes : (4,6; 4,6; 4,6)

## **Chaussettes Intemporelles**

### **Fournitures :**

- Laine : (120; 124; 129) g de laine de type fingering, soit (479; 497; 517) m de fil.
- Échantillon : 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm.
- Aiguilles : fingering  
Les aiguilles choisies doivent permettre d'avoir le bon échantillon. Pour ma part, j'ai employé les aiguilles fingering.  
Et une paire d'aiguilles la demi taille en dessous pour les côtes.
- Quelques marqueurs.

### **Glossaire :**

- pm : placer le marqueur.
- MD : marqueur de début de tour.
- GMD : glisser le marqueur de début de tour.
- gm : glisser le marqueur.
- côtes torsées : tricoter \*1 maille endroit torsé (on pique le brin arrière), une maille envers, reprendre à \* jusqu'à la fin du rang.
- aug : augmenter d'une maille. L'augmentation peut être barrée, perlée, intercalaire...
- SSK : surjet, ou slip slip knit, ou diminution orientée à gauche.
- Envers du point à mailles glissées : sur l'envers : \*glisser une maille, fil devant soi, tricoter envers\*. Répéter \*...\* pendant le rang.
- Jenny's surprisingly stretchy bind off : méthode de rabattage des mailles qui préserve une belle élasticité grâce à l'ajout d'un jeté comme dans la technique de la maille serrée au crochet.

### **Utilisation des aiguilles :**

**On tricoter les côtes torsées avec les aiguilles de la plus petite taille, et le reste de la chaussette avec les aiguilles de la plus grande taille.**

## Explications des orteils au cou de pied...

*Pour commencer notre chaussette, nous débutons par un montage « magique de Judy ».*

*Puis, nous construisons la partie orteils en procédant à des augmentations un tour sur deux...*

*Enfin, nous ajustons la hauteur du tubulaire...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>Montage des mailles et dessin des orteils</b>	<p>Monter (8; 8; 10) mailles avec la méthode « magique de Judy » sur chaque aiguille.</p> <p>Placer MD, tricoter la première aiguille, pm, tricoter la seconde aiguille, gm.</p> <p><i>tour (A) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm, aug, tricoter jusqu'à une maille de MD, aug, GMD.</i></p> <p><i>tour (B) : tricoter le tour, GMD.</i></p> <p>Répéter A et B jusqu'à obtenir (72; 72; 72) mailles pour moitié sur chaque aiguille, soit (36; 36; 36) mailles par aiguille.</p> <p><b>NB</b> : pour la variante anatomique répéter A tous les tours jusqu'à obtenir (24; 24; 24) mailles puis n'augmenter qu'un tour sur deux avant et après le marqueur côté (pour une chaussette et MD pour la seconde chaussette) jusqu'à obtenir (72; 72; 72) mailles.</p>
<b>Corps tubulaire</b>	Répéter B jusqu'à ce que la chaussette compte (78; 78; 80) tours depuis le montage de la pointe soit (19,3; 19,7; 20,2) cm.

## ...du cou de pied à la cheville, le talon en 3 temps.

*... nous augmentons pour former le cou de pied.*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>cou de pied</b>	<p><i>Tour (C) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm,, tricoter jusqu'à MD, GMD.</i></p> <p>Répéter C et B jusqu'à obtenir (58; 58; 56) mailles sur l'aiguille 1. Soit (22; 22; 20) tours.</p>
<b>Extrémité de la semelle</b>	<p>Tricoter (18; 18; 18) mailles, puis :</p> <p><i>(D) : SSK, tricoter jusque (18; 18; 18) mailles du marqueur, tourner le travail, tricoter 2 mailles ensemble à l'envers, tricoter envers jusque (18; 18; 18) mailles de MD, tourner le travail.</i></p> <p>Répéter D jusqu'à ce qu'il reste (8; 8; 10) mailles centrales sur l'aiguille.</p>
<b>Formation du talon renforcé</b>	<p>Tricoter les (8; 8; 10) mailles, reprendre (14; 14; 10) mailles, tricoter (18; 18; 18) mailles, gm, tricoter jusqu'à MD, gm, tricoter (18; 18; 18) mailles, reprendre (14; 14; 10) mailles, tricoter jusque (19; 20; 17) mailles du marqueur, tourner le travail</p> <p><i>(E) tricoter l'envers du point à mailles glissées en glissant la première</i></p>



## Chaussettes Intemporelles

<i>Étape</i>	<i>Explications</i>
	<p>maille pendant (36; 36; 36) <b>mailles moins une maille</b>, tricoter 2 mailles ensemble envers. Tourner le travail, tricoter endroit pendant (36; 36; 36) mailles <b>moins une maille</b>, SSK, tourner le travail.</p> <p><i>On incorpore une maille à chaque fin de rang afin de dessiner l'angle droit du talon.</i></p> <p>Répéter E jusqu'à revenir au décompte de (36; 36; 36) mailles par aiguille, soit (19; 20; 17) fois, sans tourner le travail à l'issue de la dernière répétition de E.</p>

## De la cheville aux côtes.

*Pour finir la chaussette...*

<i>Étape</i>	<i>Explications</i>
<b>La tige de la chaussette</b>	Tricoter en rond pendant (70; 70; 74) tours soit (17,6; 17,6; 18,6) cm.
<b>Les côtes torsos 1/1</b>	Avec les plus petites aiguilles, tricoter en côtes torsos 1/1 pendant (18; 18; 18) tours soit (4,6; 4,6; 4,6) cm.
<b>Rabattage des mailles</b>	Rabattre soûplement, je préconise ici le Jenny's surprisingly stretchy bind off..

*... puis confectionner la seconde chaussette de la même façon.*

***Votre paire de chaussettes Intemporelles est finie.***



# ***Chaussettes universelles à talon renforcé en trois temps pour Adulte XXL***

***Construction en toe up circulaire en tailles : (48; 49; 50)***

***Chaussettes en toe-up***

***Laine fingering***

***Échantillon 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm en jersey après blocage***

***Niveau de difficulté : \*\****

## Chaussettes Intemporelles



## **Préambule :**

Le modèle est conçu pour les tailles (48; 49; 50).

On débute par un montage à la turque, ou un montage « magique de Judy ».

La chaussette se crée en 3 temps :

- Montage de mailles et augmentations pour former la partie orteils puis tubulaire simple.
- Formation du talon
- Continuation en tubulaire et côtes pour finir votre chaussette

## **Descriptif des mesures de la chaussette en cm :**

- Périmètre de la chaussette : (23,8; 23,8; 23,8).
- Longueur du bout du pied à l'extrémité du talon : (31; 31,6; 32,3).
- Longueur du bout du pied au début des augmentations du cou de pied : (20,7; 21,1; 21,5).
- Hauteur du talon renforcé : (11,8; 11,8; 12,6).
- Hauteur de la cheville à la fin des côtes : (18; 19; 19)
- Hauteur des côtes : (5; 5; 5)

## Chaussettes Intemporelles

### **Fournitures :**

- Laine : (134; 139; 144) g de laine de type fingering, soit (537; 555; 576) m de fil.
- Échantillon : 32 mailles sur 40 rangs pour 10 cm.
- Aiguilles : fingering  
Les aiguilles choisies doivent permettre d'avoir le bon échantillon. Pour ma part, j'ai employé les aiguilles fingering.  
Et une paire d'aiguilles la demi taille en dessous pour les côtes.
- Quelques marqueurs.

### **Glossaire :**

- pm : placer le marqueur.
- MD : marqueur de début de tour.
- GMD : glisser le marqueur de début de tour.
- gm : glisser le marqueur.
- côtes torses : tricoter \*1 maille endroit torse (on pique le brin arrière), une maille envers, reprendre à \* jusqu'à la fin du rang.
- aug : augmenter d'une maille. L'augmentation peut être barrée, perlée, intercalaire...
- SSK : surjet, ou slip slip knit, ou diminution orientée à gauche.
- Envers du point à mailles glissées : sur l'envers : \*glisser une maille, fil devant soi, tricoter envers\*. Répéter \*...\* pendant le rang.
- Jenny's surprisingly stretchy bind off : méthode de rabattage des mailles qui préserve une belle élasticité grâce à l'ajout d'un jeté comme dans la technique de la maille serrée au crochet.

### **Utilisation des aiguilles :**

**On tricoter les côtes torses avec les aiguilles de la plus petite taille, et le reste de la chaussette avec les aiguilles de la plus grande taille.**

## Explications des orteils au cou de pied...

*Pour commencer notre chaussette, nous débutons par un montage « magique de Judy ».*

*Puis, nous construisons la partie orteils en procédant à des augmentations un tour sur deux...*

*Enfin, nous ajustons la hauteur du tubulaire...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>Montage des mailles et dessin des orteils</b>	<p>Monter (10; 10; 10) mailles avec la méthode « magique de Judy » sur chaque aiguille.</p> <p>Placer MD, tricoter la première aiguille, pm, tricoter la seconde aiguille, gm.</p> <p>tour (A) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm, aug, tricoter jusqu'à une maille de MD, aug, GMD.</p> <p>tour (B) : tricoter le tour, GMD.</p> <p>Répéter A et B jusqu'à obtenir (76; 76; 76) mailles pour moitié sur chaque aiguille, soit (38; 38; 38) mailles par aiguille.</p> <p><b>NB</b> : pour la variante anatomique répéter A tous les tours jusqu'à obtenir (26; 26; 26) mailles puis n'augmenter qu'un tour sur deux avant et après le marqueur côté (pour une chaussette et MD pour la seconde chaussette) jusqu'à obtenir (76; 76; 76) mailles.</p>
<b>Corps tubulaire</b>	Répéter B jusqu'à ce que la chaussette compte (82; 84; 86) tours depuis le montage de la pointe soit (20,7; 21,1; 21,5) cm.

## ...du cou de pied à la cheville, le talon en 3 temps.

*... nous augmentons pour former le cou de pied.*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>cou de pied</b>	<p>Tour (C) : aug, tricoter jusqu'à une maille du marqueur, aug, gm,, tricoter jusqu'à MD, GMD.</p> <p>Répéter C et B jusqu'à obtenir (60; 60; 60) mailles sur l'aiguille 1. Soit (22; 22; 22) tours.</p>
<b>Extrémité de la semelle</b>	<p>Tricoter (19; 19; 19) mailles, puis :</p> <p>(D) : SSK, tricoter jusque (19; 19; 19) mailles du marqueur, tourner le travail, tricoter 2 mailles ensemble à l'envers, tricoter envers jusque (19; 19; 19) mailles de MD, tourner le travail.</p> <p>Répéter D jusqu'à ce qu'il reste (10; 10; 10) mailles centrales sur l'aiguille.</p>
<b>Formation du talon renforcé</b>	<p>Tricoter les (10; 10; 10) mailles, reprendre (12; 12; 12) mailles, tricoter (19; 19; 19) mailles, gm, tricoter jusqu'à MD, gm, tricoter (19; 19; 19) mailles, reprendre (12; 12; 12) mailles, tricoter jusque (19; 19; 20) mailles du marqueur, tourner le travail</p> <p>(E) tricoter l'envers du point à mailles glissées en glissant la première</p>



## Chaussettes Intemporelles

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
	<p>maille pendant (38; 38; 38) <b>mailles moins une maille</b>, tricoter 2 mailles ensemble envers. Tourner le travail, tricoter endroit pendant (38; 38; 38) mailles <b>moins une maille</b>, SSK, tourner le travail.</p> <p><i>On incorpore une maille à chaque fin de rang afin de dessiner l'angle droit du talon.</i></p> <p>Répéter E jusqu'à revenir au décompte de (38; 38; 38) mailles par aiguille, soit (19; 19; 20) fois, sans tourner le travail à l'issue de la dernière répétition de E.</p>

## De la cheville aux côtes.

*Pour finir la chaussette...*

<b>Étape</b>	<b>Explications</b>
<b>La tige de la chaussette</b>	Tricoter en rond pendant (72; 76; 76) tours soit (18; 19; 19) cm.
<b>Les côtes torsos 1/1</b>	Avec les plus petites aiguilles, tricoter en côtes torsos 1/1 pendant (20; 20; 20) tours soit (5; 5; 5) cm.
<b>Rabattage des mailles</b>	Rabattre soûplement, je préconise ici le Jenny's surprisingly stretchy bind off..

*... puis confectionner la seconde chaussette de la même façon.*

***Votre paire de chaussettes Intemporelles est finie.***